بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وبه نستعين اسما الكتب التي انتخبت من مكتبة سيدي بد العاقه تاريخ كتابته

١ مختصر العين للزبيدي سنة ٦٩٨ وانما ذكرها هنا لصحته وفريد وحسن خطه

٢ كتاب الجوامع للقاضي ابي الوليد بن رشيد جرد فيه الاقاويل العلمية من كتب ارسطو وحرق ما فيها من مذاهب غيره

٣ كتاب الخصال لابن زرب من مذهب الامام مالك

18676

١٠ السفر الاول من كتاب التصريف لمن عجز عن التاليف في الطب لابي القاسم خلف بن عباس ومعه السفر الثاني مبتور منه قليل

١١ كتاب الادوية المفردة الف لابن هود احد ملوك الاندلس

١٢ كمال الصناعة الطبية المعروف بالملكي

١٣ كتاب الاستفسار مترجمة حنين بن اسحاق في الطب واصله لجالينوس

١٦ كتاب

١٤ كتاب تحفة الانفس وشعار سكان الاندلس تاليف علي بن عبد الرحمن بن هذيل

١٥ رحلة الفقيها سفير دولة المغرب فيما يخص آثار العرب بالاندلس

١٦ كتاب درة الاسرار وتحفة الابرار لابن الصباغ تاريخه كتابته

١٧ السجل المنهي فيه عن شرب الخمر الفه بعض العلماء لم يسم اسمه سنة ... وارسله لبعض ملوك الاندلس

— اسماء الكتب التي انتخبت من مكتبة الاسكوريال

١ الهادي الى مقاصد المرادي على الالفية مؤلفه احمد بن ابي القاسم الغزي الاندلسي نحو ٢ ... وهو كتاب نفيس منسوخ من نسخة مؤلفه لخزانة السلطان امير المؤمنين المنصور الهاشمي العباسي

٢ شرح الالفية بن معطي في النحو لمؤلفه عبد العزيز بن جمعة الموصلي

٣ حاشية على تسهيل بن مالك لم يسم المؤلف اسمه وفيها جيدة في فنها

٤ الجزء الخامس من كتاب المقاصد الشافية في شرح خلاصة الكافية لابي اسحاق الشاطبي وهو حبس على مدرسة حيث سكنى الطلبة بسويقة القاضي من داخل غرناطة

٥ السفر الاول من كنز الطالب على شافية بن الحاجب بخط مؤلفه ابي جمعة سعيد بن مسعود المراكشي الصنهاجي وهو لا نظير له يعرف في النحو والرضي مع كمال براعته

٦ شرح ابن الخباز على الفية بن معطي في النحو من كتب امير المؤمنين زيدان

٧ حواشي السرزقي على كتاب اللباب في النحو لسيف الاسفرايني بخط مؤلفه بمدينة نيسابور ثاني كتابته سنة ٦٢٦

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وبه نستعين اسماء الكتب التي انتخبت من مكتبة مدرسة العاقة تاريخ كتابته

١ مختصر العين للزبيدي سنة ٣٦٨ وانما اذكرها هنا لحسنه وقدمه وحسن خطه

٢ كتاب الجوامع للقاضي ابي الوليد بن رشيد جرد فيه الاقاويل العلمية من كتب ارسطو وحذف ما فيها من مذاهب غيره

٣ كتاب خصال لابن زرب من مذهب الامام مالك

٤ كتاب الامتاع والانتفاع في مسئلة سماع السماع لاستناره بالكتابة والغناء في حكم اهل الغناء والرد على من يضع على المسلمين بتحريم ما ابيح لهم منه في فقط المسرة والغناء، كان في ملك عبد الله والسيد ابي فارس بن امير المومنين

٥ كتاب المفتاح في اختلاف القراءة السبعية لابي القاسم عبد الوهاب ابن محمد

٦ كتاب منتخب الواعظين

٧ كتاب النكت والفروق من المدونة والمختلطة تاليف الفقيه عبد الحق

٨ كتاب الاربعين في اصول الدين لابي حامد الغزالي

٩ كتاب المقالات السبع في ... والبحرم اصلاح حنين بن اسحاق

١٠ السفر الاول من كتاب التصريف لمن عجز عن التاليف في الطب تاليف ابي القاسم خلف بن عباس ومعه السفر الثاني مبتور منه قليل

١١ كتاب الادوية المفردة الف لابن هود احد ملوك الاندلس

١٢ كمال الصناعة الطبية المعروف بالملكي

١٣ كتاب الاستفسارات مترجمه حنين بن اسحاق في الطب واصله لجالينوس

١٤ كتاب

كتاب لانظير له في فنه من كتب امير المومنين زيدان

٨ كتاب الفاخر في شرح جمل عبد القاهر الجرجاني تاليف العلامة شمس الدين البعلبي

٩ كتاب المخابر للامام ابي المحاسن علي بن محمد المروزي في حروف المعاني ومعه كتاب شرح الابيات البينات لفخر الدين الرازي المرتبة وهما نفيسان جدا

١٠ النصف الاول من كتاب شمس العلوم ودوا كلام العرب من الكلوم تاليف ابي الحسن نشوان الحميري علامة اهل اليمن وهو كتاب جليل في علم اللغة

١١ روض الانس في معاني الحروف المعجم تاليف احمد بن محمد ابن علي بن وفعلان بن قمارى بن مونس البجاني وقال في خطبته جمعتها اشتات محاسن وباهيت بها الاسنى الاصراف وجواهر المعارف فلو كانت لالى لفصلت بها شذور الدسماط ولو كانت ذوايل لصنفت قلايد او قراط ولو كانت ازاهر لوحظ بها شرع الرياض ولو كانت روض لما دوى فيه ولا راض وهو كما قال في وصفه وهو من كتب امير المومنين زيدان

١٢ كتاب الرد على الزبيدي في لحن العوام لمولفه الاستاذ ابي عبد الله محمد بن احمد بن هشام الاندلسي وهو كتاب لا نظير له في فنه

١٣ كتاب ايضاح شواهد الايضاح لابي علي الفارسي لمولفه الاستاذ ابي حسن بن عبد الله العبسي الاندلسي وهو كتاب عزيز الوجود لا نظير له

١٤ تخفيف المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الافعال لمولفه ابي عبد الله محمد بن العباس وهو نفيس عزيز الوجود

١٥ شرح تصريف خلاصة ابن مالك ومعه ايجاز التعريف في علم التصريف الف باسم الملك الناصر صلاح الدين وهم نفيسان جدا

جدا ومعهما ازاجير اخرى في علم التصريف نافعة والكل في مجلد واحد
١٦ كتاب المدخل الى تقويم اللسان وتعليم البيان مما عني بتاليف
الاستاذ الاجل النحوي الاديب اللغوي ابو عبد الله محمد بن
احمد بن هشام اللخمي رواية القاضي ابي عبد الله محمد بن
حسن عطية عنه رواية علي بن محمد بن علي الغافقي المعروف
بابن الشاري عنه قلت وهو الذي تقدم معربا بكتاب الرد
على الزبيدي في لحن العوام
١٧ شرح على جمل الزجاجي للاستاذ الخطيب العقبي ابو سعيد
فرج بن قاسم بن لب التغلبي الاندلسي وهو كتاب عزيز الوجود
١٨ السفر الثاني من كتاب الملخص في النحو للعلامة ابي الحسين
عبيد الله بن احمد بن ابي الربيع القرشي الاندلسي وهو كتاب
جليل قليل الوجود
١٩ كتاب تفسير المشكل في كتاب المقتضب لابي العباس محمد بن
زيد المبرد عني بشرحه الشيخ الامام سعيد بن سعيد الفاسي
وهو كتاب جليل عزيز الوجود قديم الخط
٢٠ كتاب التنبيهات على ما في التبيان من التمويهات لمؤلفه
الاديب المخزومي وهو كتاب عزيز الوجود لا نظير له
٢١ كتاب المسائل المهمة لله في الخلق منقول من خطه وهو نفيسة
جدا قليلة الوجود في اصلاح غلط العامة
٢٢ كتاب المشكاة والنبراس في شرح كتاب الكراس وهو كتاب
جليل في النحو لمؤلفه قاضي الجماعة ابو اسحاق الصنهاجي المشتهر
بالعطار
٢٣ كتاب في العربية والادب اوله نفيسة جدا على سلف
من اهله نشر ازعج بجيبنا ازلت فانلاع الدا وقع وهو حاشية
على كتاب لم ادر ما هو

٢٤ تأصيل البنا في تعليل البنا للزركشي على ابيات بن مالك الثلاثة
وليس والاسم منه معرب ومبني الى قوله اصلا وهو
بخط المؤلف

٢٥ شرح العروس للعارف بالله تاج الدين بن عطا الله في التصوف

٢٦ كتاب التحفة السنية شرح المنظومة المسماة بالدرة البهية
في نظم الاجرومية كلاهما تصنيف الشيخ نور الدين
علي بن حسن السنهوري بخطه

٢٧ شرح لب الالباب في علم الاعراب وهو شرح جميل بخط المؤلف

٢٨ شرح الايجاز للامام الرضي القبريسي وهو كتاب في النحو جليل جدا

٢٩ السفر الثاني من كتاب الملخص في النحو للعلامة النحوي
المغربي ابي الحسين عبيد الله بن ابي الربيع القرشي

٣٠ اجوبة من امالي الاستاذ ابي القاسم بن ابي الحسن الخثعمي
الاندلسي ثم السهيلي وجعلها اجوبة عن مسايل له ساله عنها
المحدث ابو اسحاق بن قرقول وهو كتاب نفيس جدا ما وقفت
عليه بالمشرق بخط محمد بن عبد الملك تاريخ كتابته
الموفي ثلاثين من شهر المحرم عام ٦٩٢ م

٣١ شرح الجزولية في النحو للعلامة النحوي ابي علي عمر بن محمد
ابن عمر الازدي وهو كتاب نفيس عزيز الوجود

٣٢ كتاب غوامض صحاح الجوهري كاملا بخط مؤلفه العلامة
الصفدي وبعضه عندنا نسخه معنا ثم كتاب غوامض الصحاح
للجوهري وكتب مؤلفه الفقير الى الله تعالى خليل بن ايبك
ابن عبد الله الصفدي في جماد الاولى سنة ٧٥٧ بدمشق المحروسة
الحمد لله حق حمده وصلاته على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلامه حسبنا الله ونعم الوكيل انتهى من خطه وهو كتاب
عزيز الوجود لا نظير له في فنه كنت اطلبه منذ زمان وما
وقفت

وقفت عليه قبل هذه النسخة وياحسرتي عليها ما اجمل
خطها وما اضيعها هنا
٣٣ كتاب الكراسة في النحو وهو كتاب غريب حسن الترتيب
كثير الفائدة
٣٤ حاشية زهر الربيع في شواهد البديع مؤلفه باسم
سلطان المغرب في زمانه امير المؤمنين زيدان بن امير المؤمنين
احمد المنصور بخط جميل مذهب تذهيب جاوزفيه الحد
بامر السلطان المذكور تاريخ تذهيبها بايوان قصر البديع بحضرة
مراكش سنة ١٠١٨ وهو كتاب جامع حافل
٣٥ شرح رجز مصباح للعلامة بدر الدين محمد بن مالك
وشرحه للعلامة محمد بن عبد الرحمن المراكشي المشهور
بالاكمه وهو كتاب فذ من اوجز في المعاني والبيان
٣٦ كتاب البيان في المعاني والبيان للعلامة ابي عبد الله المشهور
بالطيبي ومعه شرحه للمؤلف وهو كتاب جليل منقول
من خط المؤلف
٣٧ كتاب التبيان في علم البيان المطلع على اعجاز القرءان تصنيف
كمال الدين ابي محمد عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف
الانصاري وكان تاليفه في ٢٠ رمضان المعظم من سنة ٦٣٧
وهو كتاب نفيس جدا نمرة ٢٢٤
٣٨ كتاب حدائق البيان في شرح كتاب التبيان وهو كتاب نفيس جدا
نمرة ٢٢٦
٣٩ كتاب نقد النثر المسمى بكتاب البيان مما عني بتاليفه
ابو الفرج قدامه بن جعفر الكاتب البغدادي وهو كتاب نفيس
لا نظير له في فنه ومؤلف كتابا اخر وسماه بنقد الشعر
بالنسبة لهذا صغير جدا نمرة ٢٦٩

٤٠ كتاب المصباح في علم المعاني والبيان والبديع لمؤلفه بدر الدين ابن مالك الطائي وهي نسخة جميلة قديمة الخط نمرة ٢٥٠

٤١ شرح قصيدة علامات المجاز لمؤلفه الاستاذ ابو العباس احمد بن علي المنجور المالكي العباسي الفقيه لامير المؤمنين احمد المنصور وهو بخط المؤلف وعلى ظهر الورقة قفف تاريخ اجازته للسلطان المذكور ثامن رجب من عام ٩٨٩ بالحضرة العلية من مراكش نفيس جدا نمرة ٢٦٧

٤٢ تحفة المقال في شرح لامية الافعال للعلامة ابي عبد الله محمد بن العباس وهو شرح جميل مفيد تاريخ تاليفه يوم الاثنين غرة جمادى الاولى عام ٨٥٠ ومعه تاليف اخر لابن هشام نمرة ٢٧٠

٤٣ كتاب نظم الغرايد وحصر الشرايد تاليف الاديب اللغوي مهذب الدين ابي المحاسن المهلبي تلميذ العلامة ابي محمد عبد الله بن بري وهو في النحو والادب والادات الواحدة الدالة على معان شتى وهو مفيد جدا نمرة ٢٧٤

٤٤ الجزء الاول من شعر ابي الفتح بن ابي حصينة السلمي وهو من ادباء رجال المائة الرابعة والخامسة نمرة ٢٧٥

٤٥ ديوان الاستاذ ابي الحسن علي الششتري النحوي نمرة ٢٦٥

٤٦ مختار طبقات الشعراء الادباء وهو ابراهيم بن المعرفة المعرشي واخرهم فضل الشاعر لمؤلفه الخليفة بن الخليفة عبد الله بن المعتز وهو كتاب نفيس نادر الوجود نمرة ٢٧٩

٤٧ كتاب مستظرف الشعر ومزهر الامراء الادب نمرة ٢٨٠

٤٨ شرح البردة للالبيري الاندلسي وهو شرح نفيس جدا نمرة ٢٨٢

٤٩ الختام المفضوض في خلاصة علم العروض للعلامة ابي بكر ابن ادريس القضاعي ثم الفاسي ومعه الغموض في مسايل العروض

العروض ايضا ومعهما ارجوزة لابي بكر المذكور في نكت القوافي
مرسومة بالكتب المستوعبة قال حضرة الشيخ محمد محمود
مؤلف كتاب العروض منذ عرفت اسمه ولاكنه تلميذ ابي بكر
مؤلف الختام المفضوض ونحن تحققت ذلك من تتبع كلامه
بانه ينقل في بعض الاحيان كلام ابي بكر حرفا لحرف وبغيره
نسخة جزاه الله خيرا واشكل في ابتدائه نمرة ٢٨٨
٥٠ ديوان ابي تمام رواية ابي علي القالي البغدادي الاندلسي بخط
جميل صحيح ابتدا ترتيبه قوله يمدح محمد بن يوسف
عسى وطن يدنو بهم ولعلها الخ نمرة ٢٩٠
٥١ شرح رسالة ابيات الجمل للشيخ العالم الناصح الناشر
والرسالة لم ايضا الفقيه لابي ابراهيم بعدما الح عليه
كثير من الطلاب وله مجلس ضخم حقه ان يكتب بالذهب ويشد
الرجال الى نسخه ويثني عليه بانه بانى ما رايت كتابا
في الادب جامعا اجمع من الامثال القرانية والحكمية والشعرية
والنثرية مزج الرسالة بابيات الجمل الزجاجية ووضعها
عليها وضعا لا يكاد يوصف الا لمشاهده ومصداق
ذلك قوله في خاتمة الرسالة قال منشئ الرسالة واذا رايت
قرايتي احدهما يضرب وجه بادية والآخر ينتفع بقومه وسيبا ده
راحلت هذا تغشى الجرد وفرض هذا التخنف في الوعر
والفرد فلا تقل حرم هذا بجهله وحبي هذا بمهارته
فما سبق القيسي من سوء سيره ولا كن طفت كما عرك خالد
وبيان البيت اخر ما استشهد به الزجاجي ثم قال منشئ
الرسالة فيها ختمها به لا وازع كالايمان ولا واعظ ابلغ من
القران قال في التفسير قال الله عز وجل نحن قسمنا بينهم
معيشتهم في الحياة الدنيا الا قوله والاخرة عند ربك للمتقين ٢٩٥

٥٢ كتاب التنبيه على المغالطة والتعوبة الواقع في كتاب ابن السطرق وهو كتاب نفيس في المعاني والآداب ٢٩٦
٥٣ شرح ديوان الاعشى مبتور ٢٠٤
٥٤ كتاب ايضاح المنهج في الجمع بين كتابي التنبيه والمنهج لابي الفتح بن جنى مما عنى بجمعه النحوي اللغوي ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن منذر بن ملكون الاندلسي الحضرمي بتتبع لابي على الشلوبين لله وهو شرح على ابيات الحماسه والتعريف برجالها نادر الوجود ٢١٤
٥٥ شرح مشكلات ديوان ابي الطيب المتنبي ردا على شرح ابي الفتح بن جنى تصنيف ابن فورجه وهو نفيس عزيز الوجود ٢٠٧
٥٦ كتاب المنتخب في شرح لامية العرب صنفه يحيى بن ابي طي حميد بن ظافر بن على الحلبي الغساني وهو شرح لا نظير له ينتهي بالتعليل ويروي الغليل يحتاج الى نسخه لانه جمع من الغرائب ما لا يكاد يوجد في غيره ٢١٦
٥٧ الجزء الاول من الالحان السواجع من البادي والراجع لمؤلفه العلامة صلاح الدين الصعيدي وهو في الادب والمكاتبات مع ادباء عصره نفيس جدا لخطه ٢٢٦
٥٨ كتاب ... وشرحه لعله شرح بديعية الاعمى وبصيرة على البديع ٢٢٧
٥٩ كتاب البديع لعبد الله بن المعتز وهو كتاب نفيس لا يحتاج الى الاطراء ومعه كتاب عيار الشعر لابي الحسين الشريف محمد بن احمد بن طباطب العلوي وكتاب العروض البارع بالاختصار الجامع للعلامة المشهور بابن القطاع ومعه تهذيب الكلام في ترتيب السلام والكل فرايد نفايس لا نظير لها

6

ما ٣٢٨

٦٠ كتاب جنى الجناس في اقسام الجناس لمؤلفه العلامة
جلال الدين السيوطي قال انه لم يسبق اليها حصرها في نحو
اربعماية وهو الذي استخرجها واثبت شواهدها
وغالبها من القران والحديث ٣٣٧

٦١ مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان ٣٣٩

٦٢ ديوان القاضي ابي الحسن بن النبيه نسخ بغرناطة سنة ٦٩٤
وهو ديوان نفيس جدا

٦٣ كتاب طيف الخيال للشريف الرضي وهو كتاب في الادب
نفيس جدا ٣٤٨

٦٤ كتاب جواهر الاداب وذخاير الشعراء والكتاب تاليف
الامام ابي بكر محمد بن عبد الملك المغربي بجامع مصر نفيس
جدا ٣٥٢

٦٥ كتاب البديع في وصف الربيع وهو كتاب نفيس لانظير له
لمؤلفه الاديب ابي الوليد اسماعيل بن عامر الاندلسي
ولم يذكر فيه الا ما وصفه به فحول ادباء اهل الاندلس
لان اوصافهم لم تتكرر على الاسماع ولا كثر امتزاجها
بالطباع فترد شيقة وترود ها شيقة ٣٥٤

٦٦ منح السميع بشرح تمليح البديع في مدح الشفيع لمؤلفه
العلامه عبد الرحمن بن احمد الحميري وهو بخطه ٣٥٦

٦٧ كتاب في مختار اشعار اهل الاندلس ممن ادركه المؤلف
الاديب الكاتب ابو بحر صفوان بن ادريس وهو كتاب
نفيس جدا ٣٥٥

٦٨ زاد المسافر وغرة محيا الادب السافر مما علقه من حفظه
لمن ساله من الاخوان ومن اعجاله السفر العقبة الاجل